

**Апробация модели организации взаимодействия между разными  
группами субъектов образования  
Проект: Литературная гостиная**

***Организаторы:***

- Учащиеся 7-б класса;
- Учитель русского языка и литературы Е.Д.Золотарева

***Участники:***

- Учащиеся разных классов;
- Учителя школы;
- Родители и другие близкие родственники учащихся.

***Продолжительность проекта:*** один месяц

**Цель проекта:** провести исследовательскую работу на тему «Маленький человек в литературе и в жизни»

**Задачи проекта:**

1. Расширение знаний учащихся по теме (в нашем случае, «Маленький человек в литературе»).
2. Раскрытие рассматриваемой проблемы современной жизни (в случае нашего примера поднималась проблема маленького человека).
3. Развитие социальных и коммуникативных навыков учащихся через взаимодействие с разными группами респондентов.
4. Развитие исследовательских навыков учащихся: постановка вопросов, выдвижение гипотез при решении проблемы, работа с информацией, доказательство своей точки зрения и др.
5. Развитие навыков самопрезентации через представление результатов проекта, их обсуждение, подготовку итогового сборника.

6. Развитие навыков работы в команде, когда индивидуальная работа каждого является частью общего коллективного проекта.

**Содержание проекта и деятельность по ее организации и осуществлению:**

Основным замысел проекта заключался в изучении проблемы маленького человека в классической литературе и современном российском обществе XXI века.

Первым этапом работы стало собственно изучение литературного произведения Н.В.Гоголя «Шинель». Оно осуществлялось в рамках урочной деятельности и для нашего проекта выступило в качестве предварительного этапа. В ходе изучения произведения у учащихся возникло много вопросов, связанных с тем, насколько эта проблема актуальна сегодня и существует ли она вообще. Школьникам было предложено придумать разнообразные вопросы по этой теме дома.

На втором этапе в рамках занятия по внеурочной деятельности учащиеся обсуждали свои вопросы в малых группах. В результате этой работы были выделены наиболее интересные и значимые вопросы. Последующее за этим фронтальное обсуждение в классе позволило определить итоговый перечень вопросов.

На третьем этапе был определен круг предполагаемых респондентов. В качестве главных критериев выбора выступили разный возраст людей, различный уровень образования и сферы профессиональной деятельности, разный круг интересов. Определение круга респондентов также осуществлялось через последовательное обсуждение в малых группах и фронтальную дискуссию.

Работа четвертого этапа заключается в непосредственном проведении интервью. В опросах учащихся приняли участие: учащиеся других классов школы, учителя, родители, другие родственники и друзья семьи, студенты одного из петербургских вузов. Круг задаваемых вопросов оказался

достаточно широким. Приведем некоторые примеры вопросов: «Актуальна ли проблема маленького человека сегодня?»; «Маленький человек» - это статус на всю жизнь?»; «Продолжите фразу: «Маленький человек» - это...»; «Встречались ли Вы в своей жизни с «маленькими людьми»? и многие другие.

Пятый этап заключался в анализе материалов, полученных в ходе интервью. Ребятами была проведена серьезная аналитическая работа. Были выделены общие идеи во мнении опрошенных людей и различное в их взглядах в зависимости от принадлежности к разным возрастным и социальным группам. Данная работа осуществлялась дома и в классе с использованием разных технологических приемов.

Работа шестого этапа была посвящена разработке содержания итогового сборника, посвященного изучаемой проблеме. На учебном занятии учащиеся предлагали и обсуждали, какие разделы может содержать предполагаемый сборник. Так, разделами нашего издания стали: представление личности Акакия Акакиевича; докуки; обзор-эссе о проявлениях проблемы «маленького человека» в русской литературе; наиболее интересные интервью; основные выводы проекта; иллюстрации по теме.

Далее следовала кропотливая работа по подготовке сборника. Она предполагала не только отбор лучших материалов, но и создание дополнительных материалов: иллюстраций, отбор цитат и пр. Подчеркнем, что в нашем проекте все иллюстрации также были созданы учащимися 7 класса. Это составило содержание седьмого этапа реализации проекта.

На восьмом этапе проводилась верстка сборника и его печать.

Заключительным этапом работы стало публичное открытое мероприятие по презентации сборника, промежуточных и итоговых результатов проведенной работы. Участниками литературной гостиной кроме учащихся 7 класса стали друзья школьников, учителя, родители. Литературная гостиная стала местом для обмена мнениями, размышления по душам. Взрослые и

дети получили возможность затронуть самые разные интересующие их вопросы, поразмышлять над ними в кругу единомышленников.

По результатам этой презентации также был выпущен сборник и специальный выпуск школьной газеты «Левда». Отметим, что редакционная коллегия «Левды» состоит из учащихся разных классов и учителей школы. Таким образом, учащиеся 7 класса – авторы проекта, на этом этапе уже сами выступили в роли респондентов, рассказывающих о проведенной работе и своих впечатлениях.

В итоге, мероприятие, организованное и проведенное учащимися одного класса, подключило многих учителей, учащихся, родителей к обсуждению поднятой ребятами темы. Проблема маленького человека вышла за пределы отдельных интервью и затронула души каждого. Сам проект и сборник, вышедшей по его результатам, получили высокую оценку как у взрослых, так и у детей.