

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
школа №564 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга**

**«ПРИНЯТА»**

решением Педагогического совета  
Государственного бюджетного  
общеобразовательного учреждения  
школы № 564  
Адмиралтейского района  
Санкт-Петербурга  
Протокол №2 от 01.09.2025г

**«УТВЕРЖДЕНА»**

Приказом по Государственному  
бюджетному общеобразовательному  
учреждению школе № 564  
Адмиралтейского района  
Санкт-Петербурга  
от 02.09.2025г № 319.1 -О  
Директор ГБОУ СОШ № 564

\_\_\_\_\_ Н.Л. Корсакова

**Дополнительная образовательная программа  
«Радужный фелтинг»**

**ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЛИСТ ПРОГРАММЫ**

**Учитель-Бронникова Ольга Георгиевна**  
**Квалификационная категория-высшая**

**Санкт-Петербург  
2025**

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 564  
АДМИРАЛТЕЙСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Корсакова Нина  
Леоновна, Директор**

1

**12.09.25** 07:06 (MSK)

Сертификат 368DB82D8F16D72BA482C22CD8721FDA

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ.
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного стандарта начального общего образования».
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 сентября 2011 г. № 2357 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г.».
4. Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006 №6-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».
5. СанПин 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации №189 от 29.12.2010).
6. Основная образовательная программа НОО (в контексте ФГОС НОО) ГБОУ №564.
7. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/[В. А. Горский, А. А. Тимофеев, Д. В. Смирнов и др.]; под ред. В. А. Горского.  
– М.: Просвещение, 2010.-111с. – (Стандарты второго поколения).
8. Учебный план школы №564 на 2025/2026 учебный год.
9. Положение о разработке рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей).

**Цель программы:** развитие личности обучающихся через творческую деятельность, формирование художественно-творческих способностей детей через обеспечение эмоционально-образного восприятия действительности, развитие эстетических чувств и представлений.

**Задачи программы:**

- развитие творческих способностей обучающихся;
- привитие интереса к искусству, развитие познавательной активности детей;
- воспитание эстетических представлений и трудолюбия, умения наблюдать и выделять характерные черты изготавливаемой поделки; совершенствование трудовых умений и навыков

**Актуальность, практическая значимость и особенность программы «Радужный фелтинг»** в том, что объемным валянием и художественным войлоком могут заниматься все желающие. И уже с первых занятий учащиеся с большим интересом работают с войлоком, за короткое время создают забавные поделки используя этот материал. Освоение множества технологических приемов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные возможности и способности, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления. Валяние войлока очень популярное занятие во многих странах мира и в нашей стране занятия объемным валянием и художественным войлоком становится все более популярным и любимым. С войлоком приятно и легко работать, его можно кроить, дополнять ручной вышивкой, кружевами, бисером, выполнять поделки пушистыми или гладкими. Это позволяет даже детям младшего школьного возраста создавать уникальные, самобытные дизайнерские вещи. Этот вид творчества влияет на развитие умственных, физических, духовных, творческих качеств ребенка.

**Обоснование выбора**

Работа с художественным войлоком представляет безграничные возможности для создания поделок удивительной красоты и разнообразия. Осваивая программу обучающиеся овладевают техниками валяния шерсти: мокрое и сухое, и технику «шерстяная живопись», что позволяет изготавливать игрушки, картины, панно, сумки, броши, сувениры и многое, многое другое. На занятиях формируются все УУД: поиск, понимание, преобразование, интерпретация, оценка. Развиваются личностные качества такие как самостоятельность, аккуратность, ответственность, бережливость. Приобретаются, совершенствуются и применяются на практике технические знания, умения и навыки необходимые для творческих процессов.

**Описание места учебного предмета в учебном плане**

Программа курса внеурочной деятельности «Радужный фелтинг» рассчитана на 4 года. Общее количество часов за уровень общего образования составляет 135. Результатом программы является экспозиция выполненных работ в конце учебного года, участие в конкурсах и смотрах.

**Учебно-методический комплекс**

**Список литературы для учителя:**

Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/[В. А. Горский, А. А. Тимофеев, Д. В. Смирнов и др.]; под ред. В. А. Горского.

– М.: Просвещение, 2010.-111с. – (Стандарты второго поколения).

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

- Валяние. Яркие идеи. Зайцева А.А. Серия: Домашняя мастерская для детей и их родителей Издательство: Росмэн
  - Войлок и фетр. Большая иллюстрированная энциклопедия Зайцева А.А.
- Серия: Азбука рукоделия. Издательство: Эксмо
- Войлок. Все способы валяния Шинковская К.А. Издательство: АСТ-пресс
  - Живописный Войлок: Техника. Приемы. Изделия. Ия Кокарева
- Издательство: АСТ-Пресс . Серия: Золотая библиотека увлечений
- Изделия из войлока. Самые подробные схемы. Бойко Е.А. Издательство: АСТ П Курчак Е., Заец Л. Фильц. Валяные фигурки животных. Издательство: Эксмо
  - Художественный войлок своими руками. Хошабова Екатерина Издательство: Питер (2011 г.)
  - Иванченко В. Н. Занятия в системе дополнительного образования детей. Учебно – методическое пособие для руководителей ОУДОД, методистов, педагогов – организаторов, специалистов по дополнительному образованию детей, руководителей образовательных учреждений, учителей, студентов педагогических учебных заведений, слушателей ИПК. Ростов н/Д: Из-во «Учитель», 2007. -288с.
  - Программа педагога дополнительного образования: От разработки до реализации / Сост. Н. К. Беспятова. – М.: Айрис – пресс, 2003. – 176с. – (Методика).
  - Астраханцева, С. В. Методические основы преподавания декоративно – прикладного творчества: учебно – методическое пособие/С. В. Астраханцева, В. Ю. Рукавица, А. В. Шушпанова; Под науч. ред. С. В. Астраханцевой. – Ростов р/Д: Феникс, 2006. – 347 с.: ил. – (Высшее образование).
  - Блонский, П.П. Психология младшего школьника. / П. П. Блонский., Воронеж: НПО «Модек», 1997.
  - Ерошенков, И.Н. Культурно-досуговая деятельность в современных условия / И. Н. Ерошенков - М.: НГИК, 1994.-32с.
  - Молотобарова, О. С. Кружок изготовления игрушек – сувениров: Пособие для руководителей кружков общеобразоват. шк. и внешк. учреждений. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1990. – 176 с.: ил.
  - Чудо-пряжа Автор: Кнаке Жаннетт , Издательство: Арт-Родник Кнаке Ж.
- Мягкие картинки своими руками. Практическое руководство.  
[Текст] / Ж. Кнаке. — М.: Ниола - пресс, 2007. — 32 с.
- Мюллер А., Вильденрадт К. Войлочные игрушки. [Текст] / А. Мюллер, К. Вильденрадт. — М.: АРТ – РОДНИК, 2007. — 32 с.
  - Фельт. Фильцнадель. Валяние. Серия материалы и технологии [Текст] / Русский кукольный дом, ред. Попова Ю. — М.: ООО Дизайн Кора, 2006. — 23 с.
- Художественная школа. Журнал. [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.art-publish.ru>
- Художественный совет. Журнал [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.gammabook.ru>
  - Эшер Ш., Бейтман Дж. Фелтинг. Стильные поделки и аксессуары из непряженой шерсти. [Текст] / Ш. Эшер, Дж. Бейтман. — М.: Контэнт, 2007. — 80 с.
  - Юный художник. Журнал. [Электронный ресурс]. — Режим доступа:

- Коллекция журналов «Ручная работа». Издательство ООО «Бонниер Пабликейшенз».
- Люцкевич Л. Игрушки в технике фильц. М., Эксмо, 2008.
- Люцкевич Л. Модные украшения в технике фильц. М., Эксмо, 2009.
- Энциклопедия. Подарки. М., «Аст-Пресс», 1999 (техники-приёмы-изделия).

#### **Список литературы для детей**

1. Котова, И. Н. Котова, А. С. Русские обряды и традиции. Народная кукла./ И. Н. Котова, А. С. Котова –СПб.: «Паритет», 2006. – 240с.+вкл.
2. Носырева, Т. Г. Игрушки и украшения из бисера / Т. Г. Носырева. – М.: Астрель: АСТ, 2006. – 143, [1] с.6 ил. – (Домашняя творческая мастерская).
3. Чернова, Е. В. Пластилиновые картины /е. В. Чернова – Ростов н/Д.: Феникс, 2006. – 48с. – (Город мастеров).
4. Базулина, Л. В., Новикова И. В. Бисер / Л. В. Базулина, И. В. Новикова. Худож. В. Н. Куров. – Ярославль: «Академия развития», 2006. – 224с., ил. – (Серия: «Бабушкин сундучок»).
5. Кузьмина Е. В., Четина Е. В. Бисер в интерьере /Е. В. Кузьмина, Е. В. Четина – Ростов н/Д.: Феникс, 2006. – 157 с.: ил., [8] л. Ил. – (Город Мастеров).
6. Ляукина, М. В. Бисер. – М.: АСТ –ПРЕСС, 1999. – 176 с.: ил. – («Основы художественного ремесла»).

#### **Материально-техническое оснащение**

- 1.Наличие оборудованного учебного кабинета, рабочих мест, освещения.
- 2.Учебная доска.
- 3.Наглядные пособия.
- 4.Компьютер, проектор.
- 5.Войлок, иглы, рамки для картин.

#### **Условия реализации программы**

##### **Инструменты и материалы:**

- Ножницы
- Иглы для фильцевания (№32-№90)
- Непряденая шерсть (мохер, гребневая лента)
- Поролон толщиной 10см.,
- Полиэтилен (с пузырьками воздуха)
- Сетка
- Мыльный раствор
- Скалка
- Махровое полотенце
- Пульверизатор
- Швейные иглы и нитки.

## Планируемые результаты освоения учебного предмета

### **Личностные результаты:**

- инициатива и самостоятельность в достижении поставленной цели;
- уважительное отношение к ручному труду и к культуре других народов;
- стремление применять на практике полученные знания;
- чувство любви к культурному наследию;
- установка на бережное отношение к материальным и духовным ценностям;
- способность к самооценке своей работы на основе совместно с группой выработанных критериев;

### **Учащиеся получают возможность научиться:**

- мотивировать себя, группу на положительный результат;
- проявлять инициативу и самостоятельность;
- стремиться к успешной учебной деятельности.

### **Метапредметные результаты:**

#### **Регулятивные:**

##### **Обучающийся научится:**

- понимать, принимать и сохранять учебную задачу;
- составлять план действий решения учебной задачи (под руководством учителя);
- оценивать результат своей деятельности в соответствии с заданными критериями или образцом;

##### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- понимать цель и смысл выполняемых заданий;
- самостоятельно составлять план действий
- самостоятельно определять критерии оценки достигнутых результатов.

#### **Познавательные:**

##### **Обучающийся научится:**

- оценивать правильность выполнения учебной задачи и возможности ее решения;
- выбирать эффективные способы решения учебных и познавательных задач; понимать причины успеха и неуспеха учебной деятельности.
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий в интернете; в справочной литературе;

#### **Коммуникативные**

##### **Обучающийся научится:**

- слушать и воспринимать высказывания учителя и товарищей по классу;
- договариваться о распределении функций и ролей совместной деятельности;
- принимать различные точки зрения, конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

- работать в паре, в группе; договариваться о совместном выполнении заданий.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- участвовать в коллективной творческой деятельности (в группе и паре); проявлять интерес к общению.

**Предметные результаты**

**Обучающийся научится:**

- соблюдать технику безопасности на занятиях;
- организовывать рабочее место;
- выполнять поэтапно работу над изделием (выбор приемов, материала, инструментов);
- владеть терминами «теплые» и «холодные» тона, «контрастные» и «взаимодополняющие» цвета «пастельная гамма», «контрастное цветовое решение»;
- знать номера используемых игл и их значение в работе;
- владеть терминами войлок, фелтинг, «шерстяная акварель»;
- владеть техникой сухого и мокрого валяния;
- владеть техникой «шерстяная акварель»;

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- выполнять изделия на плоской основе; □ выполнять изделия в объемной форме; выполнять задания творческого характера;
- владеть инструментами для валяния;
- использовать другие техники для создания изделия;
- пользоваться сайтами и новинками литературы;
- использовать элементы декорирования;
- создавать картины в технике «шерстяная акварель»; □ валять игрушки, сувениры и другие изделия.

**Знания и умения, которые должны быть получены обучающимися по окончании курса**

*Обучающиеся должны знать:*

- Виды декоративно-прикладного творчества.
- Начальные сведения об инструментах, приспособлениях и материалах, используемых при валянии.
- Безопасные приемы работы.
- Начальные сведения о цветовом сочетании.
- Основные виды и способы валяния.
- Иметь представление о традициях разных стран.

*Должны уметь:*

- Правильно пользоваться ножницами, иглами, булавками, чётко выполнять основные приёмы валяния.
- Рассчитывать плотность и количество шерсти для проектируемого изделия.
- Подбирать инструменты и материалы для работы.
- Изготавливать изделие.
- В процессе работы ориентироваться на качество изделий.
- Изготавливать украшения, заколки для волос, салфетки, цветы, плоские и объёмные фигурки животных из шерсти на основе изученных приёмов, выполнять отдельные элементы и сборку изделий, прикреплять застёжки к украшениям,

**Возможные результаты** («выходы») проектной деятельности младших школьников:

Выставки детских работ. Поделки-сувениры используются в качестве подарков для первоклассников, дошкольников, ветеранов, учителей, родителей и т.д.; оформления школы, класса для проведения праздничных утренников

## **2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Основные содержательные линии программы направлены на личностное развитие учащихся, воспитание у них интереса к различным видам деятельности, получение и развитие определенных профессиональных навыков.

Программа включает **виды деятельности**:

- работа над эскизом;
- создание декоративных панно в технике живопись шерстью;
- сухое валяние;
- мокрое валяние;
- комбинирование техник сухого и мокрого валяния; -
- изготовление авторских работ.

Программа включает в себя следующие **разделы**:

- выкладывание художественного войлока по технике живопись шерстью;

- пейзаж из шерсти;
- авторские работы в технике живопись шерстью;
- сухой способ валяния, выполнение работ в технике сухого валяния;
- авторские работы в технике сухого валяния;
- мокрое валяние, выполнение работ в технике мокрого валяния; - авторские работы в технике мокрого валяния.

#### **Принципы обучения:**

- системность и последовательность
- доступность
- наглядность
- разнообразие форм образовательной деятельности.

#### **Формы организации учебного процесса:**

- групповая (в том числе и работа в парах);
- индивидуальная; -коллективная.

В учебно-воспитательном процессе используются следующие педагогические технологии и подходы:

- сотворчества;
- сотрудничества;
- развития критического мышления;
- здоровьесберегающая; - исследовательская работа; -развивающего обучения.

### **3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

| <b>Тема</b>                                                                                          | <b>кол-во часов</b> |               |                 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---------------|-----------------|
|                                                                                                      | <b>всего</b>        | <b>теория</b> | <b>практика</b> |
| Техника безопасности.<br>Организация рабочего места.<br>Инструменты и приспособления                 | 1                   | 1             | -               |
| Техника «сухое валяние»<br>Изготовление цветов, листьев, веточек. Композиция и цветовое решение.     | 2                   | 1             | 1               |
| Объемные изделия.<br>Изготовление фруктов, овощей, грибов «Дары осени».                              | 3                   | 1             | 2               |
| Техника «живопись шерстью».<br>Изготовление картин природной тематики «Времена года».                | 6                   | 1             | 5               |
| Изготовление игрушек (собачка, котик, мышка, птичка-синичка, зайчик, лисичка, хрюшка, бабочка, жук,) | 12                  | 1             | 11              |

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 564  
АДМИРАЛТЕЙСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Корсакова Нина  
Леоновна, Директор

12.09.25 07:06 (MSK)

Сертификат 368DB82D8F16D72BA482C22CD8721FDA

|                                                                                                                                       |   |   |   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|
| Изготовление украшений из шерсти методами сухого и мокрого валяния. Изготовление изделия по выбору (бусы, браслет, резинка для волос) | 4 | 1 | 3 |
| Коллективная работа.                                                                                                                  | 2 | - | 2 |

|                                |    |   |    |
|--------------------------------|----|---|----|
| Изготовление авторской работы. | 2  | - | 2  |
| Оформление работ, выставок     | 1  | - | 1  |
| Итоговое занятия               | 1  | - | 1  |
| Итого                          | 34 | 6 | 31 |
|                                |    |   |    |

#### 4. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| Даты проведения уроков |      | № урока | Тема урока                                                                     | Практика                                                               |
|------------------------|------|---------|--------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| План                   | Факт | 1       | Техника безопасности. Организация рабочего места. Инструменты и приспособления |                                                                        |
|                        |      | 2       | Техника «сухое валяние»                                                        |                                                                        |
|                        |      | 3       | Техника «сухое валяние»                                                        | Изготовление цветов, листьев, веточек. Композиция и цветочное решение. |
|                        |      | 4       | Объемные изделия.                                                              |                                                                        |
|                        |      | 5       | Объемные изделия.                                                              | Объемные изделия. Изготовление фруктов, овощей, грибов «Дары осени».   |
|                        |      | 6       | Объемные изделия.                                                              | Объемные изделия. Изготовление фруктов, овощей, грибов «Дары осени».   |
|                        |      | 7       | Техника «живопись шерстью».                                                    |                                                                        |
|                        |      | 8       | Техника «живопись шерстью».                                                    | Изготовление картин природной тематики «Времена года».                 |
|                        |      | 9       | Техника «живопись шерстью».                                                    | Изготовление картин природной тематики «Времена года».                 |
|                        |      | 10      | Техника «живопись шерстью».                                                    | Изготовление картин природной тематики «Времена года».                 |
|                        |      | 11      | Техника «живопись шерстью».                                                    | Изготовление картин природной тематики «Времена года».                 |

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 564  
АДМИРАЛТЕЙСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Корсакова Нина  
Леоновна, Директор

12.09.25 07:06 (MSK)

Сертификат 368DB82D8F16D72BA482C22CD8721FDA

|  |  |    |                             |                                                        |
|--|--|----|-----------------------------|--------------------------------------------------------|
|  |  | 12 | Техника «живопись шерстью». | Изготовление картин природной тематики «Времена года». |
|  |  | 13 | Изготовление игрушек        | Изготовление игрушек. Собачка                          |
|  |  | 14 | Изготовление игрушек        | Изготовление игрушек. Собачка                          |
|  |  | 15 | Изготовление игрушек        | Изготовление игрушек. Котик                            |
|  |  | 16 | Изготовление игрушек        | Изготовление игрушек. Мышка                            |
|  |  | 17 | Изготовление игрушек        | Изготовление игрушек. Птичкасиничка                    |
|  |  | 18 | Изготовление игрушек        | Изготовление игрушек. Зайчик                           |
|  |  | 19 | Изготовление игрушек        | Изготовление игрушек. Лисичка                          |
|  |  | 20 | Изготовление игрушек        | Изготовление игрушек. Лисичка                          |
|  |  | 21 | Изготовление игрушек        | Изготовление игрушек. Хрюшка                           |
|  |  | 22 | Изготовление игрушек        | Изготовление игрушек. Бабочка                          |
|  |  | 23 | Изготовление игрушек        | Изготовление игрушек. Жук                              |
|  |  | 24 | Изготовление игрушек        | Изготовление игрушек. Жук                              |

|  |  |    |                                                                     |                                                                   |
|--|--|----|---------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
|  |  | 25 | Изготовление украшений из шерсти методами сухого и мокрого валяния. |                                                                   |
|  |  | 26 | Изготовление украшений из шерсти методами сухого и мокрого валяния. | Изготовление изделия по выбору (бусы, браслет, резинка для волос) |
|  |  | 27 | Изготовление украшений из шерсти методами сухого и мокрого валяния. | Изготовление изделия по выбору (бусы, браслет, резинка для волос) |
|  |  | 28 | Изготовление украшений из шерсти методами сухого и мокрого валяния. | Изготовление изделия по выбору (бусы, браслет, резинка для волос) |
|  |  | 29 | Коллективная работа.                                                | Коллективная работа.                                              |
|  |  | 30 | Коллективная работа.                                                | Коллективная работа.                                              |
|  |  | 31 | Изготовление авторской работы.                                      | Изготовление авторской работы.                                    |
|  |  | 32 | Изготовление авторской работы.                                      | Изготовление авторской работы.                                    |
|  |  | 33 | Оформление выставок                                                 |                                                                   |
|  |  | 34 | Итоговое занятие                                                    |                                                                   |

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 564  
АДМИРАЛТЕЙСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Корсакова Нина  
Леоновна, Директор

**12.09.25** 07:06 (MSK)

Сертификат 368DB82D8F16D72BA482C22CD8721FDA